



ViSA

Vidéos de situations d'enseignement et d'apprentissage



UBO
université de bretagne
occidentale

ERE
ENS DE LYON

Journées ViSA des 13-14 octobre 2016

Organisées par le laboratoire Interdisciplinaire de Recherche en Didactique,
Education et Formation, LIRDEF (EA3749)

<http://lirdef.edu.umontpellier.fr/>

Serge Leblanc, équipe TFD (serge.leblanc@umontpellier.fr), David Cross, équipe ERES
(david.cross@umontpellier.fr) et Sandrine Bazile, équipe ALFA (sandrine.bazile@umontpellier.fr)

**Faculté d'éducation,
Université de Montpellier**



Comment et pourquoi combiner « l'observation filmée » à d'autres types de données pour construire un « terrain » et comprendre la complexité des pratiques professionnelles ?

Pour étudier des pratiques professionnelles dans différents domaines (éducation, santé, sport) en appréhendant au mieux leur complexité, un certain nombre de chercheurs filment très souvent les situations professionnelles qui les intéressent (situations d'enseignement-apprentissage, de formation-accompagnement de stagiaires, de pratiques sportives, de soins de santé...) à partir d'un cadrage particulier (plan resserré et/ou large) et d'un point de vue choisi (extérieur et/ou subjectif) jugé pertinent au regard de leur objet d'étude. Ils complètent très souvent ce recueil vidéo d'autres données : documents, questionnaire, notes d'observation et/ou entretiens de différents types avec les acteurs qui peuvent faire également l'objet d'un enregistrement vidéo (autoconfrontation simple et/ou croisée, instruction au sosie, explicitation, entretien ethnographique, compréhensif, semi-directif...). Les différentes communications lors de ces journées VISA¹ chercheront à apporter des éléments de réflexion aux questions suivantes :

- Quelles sont les conditions méthodologiques, relationnelles, éthiques qui permettent de construire un « terrain » de recherche dans lequel les acteurs accepteront d'être filmés en situation de travail ?
- Comment les choix et les articulations entre méthodes sont-ils pensés et mis en œuvre au sein d'une même discipline ? A quelles conditions les articulations sont-elles possibles ?
- Les données enregistrées en vidéo lors des situations professionnelles ont-elles le même statut que les autres données ?
- Peut-on penser des enrichissements méthodologiques pluridisciplinaires (e.g. entre des approches didactiques, approches activité et approche du langage) et éventuellement interdisciplinaires qui pourraient déboucher sur la réalisation de projets communs ? Quels en seraient les intérêts et les limites ?

¹ Ces communications s'intègrent dans l'axe 1 du projet scientifique (2017-2021) de la SFR VISA.
<http://visa.espe-bretagne.fr/>

Programme Journées ViSA 2016

Jeudi 13 octobre 2016		
9h30 – 10h : Accueil – café / Thé / croissants		
10h00-10h30	Ouverture – Présentation de la problématique des Journées ViSA 2016	Amphithéâtre H
10h30 – 11h30	Communication 1 : Combinaison de méthodes à partir d'un corpus vidéographique important : le projet national lire-écrire. <i>Y. Soulé ; M. Dreyfus ; C. Dupuy ; S. Bazile</i>	Amphithéâtre H
11h30-12h30	Communication 2 : Analyse de connaissances d'enseignants en science à partir de l'articulation de données issues de questionnaires et d'enregistrements vidéo en classe. <i>D. Cross ; V. Munier</i>	Amphithéâtre H
12h30 – 14h : Repas		Gymnase
14h – 15h	Communication 3 : Articulation des méthodes ethnographique et d'autoconfrontation avec l'observation filmée dans le cadre du cours d'action. <i>S. Leblanc ; G. Azéma ; A-M. Mottaz</i>	Amphithéâtre H
15h-16h	Communication 4 : L'observation filmée : collaboration avec les acteurs et effets sur la production des savoirs produits. <i>A. Jean ; G. Dieumegard</i>	Amphithéâtre H
16h-16h15 : Pause		
16h15-17h45	Ateliers en parallèle A 1 : Utilisation du logiciel NVivo. <i>Daniel Valéro, M. Peycelon</i> A 2 : Conception d'artefacts de formation et recherche. Quel type d'articulation ? <i>A. Tiberghien ; S. Leblanc</i> - <i>G. Azéma, P. Imbert, S. Perez</i> (Proto Plateforme Vidéo Attelage) - <i>V. Courtin, H. Bouchot, A. Jean</i> (Simulateur Santé) - <i>Y. Soulé, S. Leblanc</i> (Conception scénarios de formation : Néopass)	Salle J1 Salle B 305
18h00-20h : Conseil scientifique de la SFR VISA		Petite bibliothèque
Vendredi 14 octobre 2016		
8h00 – 8h30 : Accueil – café / Thé / croissants		
8h30-10h00	Ateliers en parallèle A 1 : Utilisation du logiciel NVivo <i>Daniel Valéro, M. Peycelon</i> A 2 : Conception d'artefacts de formation et recherche. Quel type d'articulation ? <i>A. Tiberghien ; S. Leblanc</i> - <i>G. Azéma, P. Imbert, S. Perez</i> (Proto Plateforme Vidéo Attelage) - <i>V. Courtin, H. Bouchot, A. Jean</i> (Simulateur Santé) - <i>Y. Soulé, S. Leblanc</i> (Conception scénarios de formation : Néopass)	Salle J1 Salle B 305
10h30–11h30	Communication 5 : Analyse didactique d'une vidéo de classe de science : approche lexicométrique et par annotation de vidéo <i>S. Bazile ; D. Cross</i>	Amphithéâtre H
11h30-12h30	Communication 6 : Recueil, constitution et analyse de données incluant des protocoles vidéo pour l'analyse de pratiques d'enseignement de mathématiques. <i>A. Bronner</i>	Amphithéâtre H
12h30 – 14h : Repas		Gymnase
14h – 15h	Conférence : La construction du raisonnement en archéologie : diversité des sources et articulation entre méthodes d'analyse. <i>C. Allinne</i> , MCF en archéologie antique, Université de Caen, CRAHAM (UMR 6273)	Amphithéâtre H
15h-16h30	Table ronde et discussion : Efficience du traitement de données vidéo. Resp. <i>G. Dieumegard</i> Intervenants : <i>J. Kerneis ; N. Perrin ; C. Lepareur</i>	Amphithéâtre H

S'inscrire en ligne sur le site de l'UM <http://www.umontpellier.fr> : gratuit pour les membres de VISA ; 20 euros pour les autres participants (prix comprenant les 2 repas du midi)